jazz i dä fabrik

Lokal

Restaurant WERK 4

Programm Frühjahr 2019

6. Februar 2019
Blue Hot Five

6. März 2019
New Riverside Jazzband

3. April 2019
Red Hot Serenaders

Infos: www.jazzinderfabrik.ch

Lokal: Restaurant Werk 4 . Sulzerallee 26 . 8404 Winterthur Eintritt: Fr. 30.– Abendkasse

ÖV: Buslinien 5 & 14 bis Industriepark . Bahnstation Hegi für S 35

Kontakt: Reto Grundbacher Büel 28 . 9548 Matzingen . reto@jumping-notes.ch

Blue Hot Five

THE ONLY ONE LOUIS ARMSTRONG HOT FIVE MEMORIAL BAND

Der Name bezieht sich auf die instrumentale Besetzung ohne Bass und Schlagzeug sowie auf den Stil der legendären LOUIS ARMSTRONG HOT FIVE aus den 20-er Jahren. Heute blasen Ivan Kubias Trompete, Bruce Roberts Klarinette/Saxophon und Miroslav Steiner Posaune. Marcello Bona am Klavier und Heinz Glauser am Banjo bzw. an der Gitarre legen darunter ein harmonisches und rhythmisches Fundament.

New Riverside Jazzband

Die «New Riverside Dixieland Jazzband» wurde im Dezember 1972 von sieben angefressenen Musikern aus dem Raum Schaffhausen gegründet. Während dreissig Jahren spielte die Band in dieser Zeit an die 900 Konzerte. Ende 2002 wurde die Band aufgelöst. Sieben Jahre nach der Auflösung entstand auf Initiative des Trompeters Philipp Rellstab wieder eine als Ad-hoc-Formation gedachte Formation mit vier der ehemaligen Riverside-Musiker. Heute spielen die «Riverside» wieder als Septett mit den bewährten Musikern Philipp Rellstab (Trompete, Flügelhorn, Gesang), Ernst Klos (Klarinette, Saxophon, Gesang), Leo Nart (Sopran-, Alto-, Tenor-, Baritonsaxophon), John Service (Posaune, Gesang), Hans-Peter Hotz (Banjo, Gitarre), Albert Gabriel (Sousaphon) und Flavio Ferrari (Schlagzeug, Gesang).

Red Hot Serenaders

Rainer Wöffler (D) und Tanja Wirz (CH) spielen seit 2011 gemeinsam den Blues, Swing und Ragtime der 20er- und 30er-Jahre, auf zahlreichen Vintage-Saiteninstrumenten und mit zweistimmigem Gesang. Rainer Wöffler gehört seit Jahrzehnten zu den Top-Gitarristen des akustischen Blues in Deutschland und ist als hervorragender Slide-Gitarrist bekannt, Tanja Wirz spielt alle möglichen Saiteninstrumente von der Banjolele bis hin zum Kontrabass und begeistert mit ihrer ausdrucksstarken und jazzigen Stimme. Nun machen sich die beiden auf die Spuren der spontan improvisierenden Strassenbands von New Orleans, zusammen mit einer Bläsertruppe, die es in sich hat: Alexander Etter und Kniri Knaus von den «Small Town Kids», Jonas Knaus und Alexander Gsponer von «Les Solörs» und schliesslich Fabio Bianchi von den «Mojo Workers». Let the good times roll!

Grafik: arterix.ch